

Viesītes Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Viesīte, 09.10.2025.

(vieta, datums)

SASKAŅOTS

Jēkabpils novada Izglītības pārvaldes vadītāja

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Aija Voitiške

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

(datums)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024..)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Taustiņinstrumentu spēle. Klavierspēle	20V 212 011		P-14692	15.09.2016. Uz nenoteiktu laiku	4	3
Vokālā mūzika. Kora klase	20V 212 061		P-14693	15.09.2016. Uz nenoteiktu laiku	8	6
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211001		P-14691	15.09.2016. Uz nenoteiktu laiku	7	6
Kora klase I	20V212061		P_7253	19.06.2024.	13	13
Klavierspēle I	20V212011		P_7254	19.06.2024.	14	14
Vizuāli plastiskā māksla I	20V211011		P_7255	19.06.2024.	63	63

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

Mācības tiek pārtrauktas dažādu iemeslu dēļ – nevēlēšanās veltīt laiku instrumentu spēles apguvei, intereses zudums, aiziet no skolas, jo to dara klases biedrs, bieži arī pēc ilgstošas slimošanas nav vēlmes apgūt iekavēto mācību procesā.

1.3. Pedagogu ilgstošas vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2025.)	nav	Viesītes Mūzikas un mākslas skolā uz doto brīdi nav pedagogu vakances, bet problēma ir tajā, ka strādā pensijas vecuma skolotāji mūzikas teorētisko priekšmetu pasniedzēji – 2 pedagogi, kuri apsver iespēju samazināt darba slodzi vai aiziet pensijā, kopā 1,5 likmes un 2 vizuāli plastiskās mākslas pasniedzēji, kuri ir pensijas vecumā.
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	3	

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes **misija** – skola kā vieta spēju un talanta attīstībai, radošas, atbildīgas un konkurētspējīgas personības veidošanai.

2.2. Izglītības iestādes **vīzija** par izglītojamo – uz talantu attīstību orientēta profesionālās ievirzes kultūrizglītība, ļaujot identificēt un mērķtiecīgi attīstīt jaunos talantus, kuri turpinās kultūrizglītību nākamajās izglītības pakāpēs.

2.3. Izglītības iestādes **kvalitātes mērķi**:

- Augsti kvalificēti, kompetenti un uz izcilību orientēti pedagogi.
- Zināšanu, prasmju un kompetenču ieguve profesionālās ievirzes izglītības mūzikā un mākslā – realizējot tās piedaloties valsts, dažādu novadu un starptautiska līmeņa konkursos un vismaz 10% audzēkņu ieguvuši laureāta diplomus.
- Atbalsts ikviena izaugsmei.

2.4. **Galvenie uzdevumi** stratēģisko mērķu sasniegšanai ir:

- nodrošināt profesionālo zināšanu un prasmju apguvi izvēlētajā mūzikas un mākslas jomā;
- veidot izpratni par mākslu, mūziku un attīstīt mākslinieciskās prasmes, sekmēt interesi par mākslu un kultūrvidi;
- nostiprināt zināšanas un prasmes profesionālajā jomā izglītības turpināšanai augstākā pakāpē atbilstoši savām interesēm un tālākai profesionālās kompetences ieguvei;
- veicināt izziņas prasmju attīstību, pilnveidot izglītojamā radošās spējas, profesionālās iemaņas un talantus izvēlētajā mākslu jomā, kā arī sekmēt izcilību veidošanos;
- veidot daudzveidīgas radošas un vērtējošas darbības pieredzi;

- radīt motivāciju tālākizglītībai un sniegt iespēju sagatavoties profesionālās vidējās izglītības pakāpei.

2.5. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Pāreja uz jaunajām mūzikas un mākslas programmām atbilstoši profesionālās ievirzes izglītības standartam mākslu jomā	<u>Kvantitatīvi</u> - licencētas 3 jaunās profesionālās ievirzes programmas un tām apstiprinātas mācību priekšmetu programmas. <u>Kvalitatīvi</u> -	Uz jaunajām programmām ir pārgājuši mūzikas skolas 1. – 5. klašu audzēkņi un mākslas skolas 1. – 4. klašu audzēkņi. Vecāko klašu audzēkņi turpina mācības pēc iepriekšējām programmām. Ir bijušas tikšanās ar vecākiem, lai izskaidrotu kāpēc ir šī pāreja – mākslas skolas programmu turpmāk apgūs 7 gadus, ir ieviesti jauni priekšmeti – tekstils, mediju pamati, dizaina pamati.
Nr.2 Pedagogu metodiskā atbalsta mehānisma pilnveidošana;	<u>Kvantitatīvi</u> - visi pedagogi ir pilnveidojuši zināšanas un prasmes jauno mācību priekšmetu mācīšanai, ir apmeklējuši dažādus profesionālās pilnveides kursus. <u>Kvalitatīvi</u> – kursos iegūtās zināšanas veiksmīgi tiek pielietotas mācību stundās, par ko liecina savstarpējās mācību stundu vērošanas un veiktās pārrunas metodiskajās sanāksmēs.	Visi pedagogi ir pilnveidojuši zināšanas un prasmes jauno mācību priekšmetu mācīšanai, ir apmeklējuši dažādus profesionālās pilnveides kursus. Informācijas par kursiem ir ievadīta VIIS. Ļoti laba sadarbība ir izveidojusies ar Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolu un Rēzeknes mākslu izglītības kompetences centru Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola, kur pedagogi ir apmeklējuši kursus gan jauno programmu izstrādē, gan jauno priekšmetu mācīšanai. Pedagogi regulāri tikās, lai pārrunātu kursos iegūtās zināšanas un kā tās vislabāk pielietot mācību procesā.
Nr.3 Efektīva izglītības iestāžu resursu pārvaldīšana	<u>Kvantitatīvi</u> - izglītības iestādē tiek pārraudzīts un izvērtēts resursu izmantošanas biežums, pieejamība un efektivitāte.	Regulāri tiek iegādāti visi mācību līdzekļi visām programmu īstenošanas vietām, regulāri tiek apsekoti mūzikas instrumenti un pēc iespējamības tiek atjaunoti, skaņoti. Iegādātas jaunas mēbeles mākslas klasē, skolas zālē nomainīti krēsli.

	Gan izglītības iestādes vadība, gan pedagogi, gan izglītojamie mācību stundu/nodarbību laikā un ārpus tām pastāvīgi un atbildīgi lieto izglītības iestādē pieejamos resursus un iekārtas <u>Kvalitatīvi</u> - skolas audzēkņiem ir iespēja izmantot brīvās klases un instrumentus, lai vingrinātos. Instrumenti tiek skaņoti 2 reizes gadā.	
--	---	--

2.6. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2025./2026. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1Palielināt skolas nozīmību Viesītes pilsētā, kļūt vairāk atvērtiem un atpazīstamiem pilsētas vidē.	<u>Kvantitatīvi</u> – vismaz 50% skolas audzēkņu ir piedalījušies Viesītes pilsētas un tās iestāžu rīkotajos pasākumos – koncertos, plenērā kopā ar Latvijā pazīstamiem māksliniekiem. <u>Kvalitatīvi</u> – atbalstīta audzēkņu un pedagogu dalība ārpusskolas pasākumos. Gūta pieredzes apmaiņa sadarbībā ar citām	Turpināt sadarbību ar Sēlijas muzeju, Viesītes Kultūras centru, SIA Viesītes komunālā pārvalde, Lones, Salas un Biržu TN un bibliotēkām, piedalīties Viesītes pilsētas rīkotajos pasākumos. Piedalīties plenērā kopā ar atpazīstamiem māksliniekiem.

	institūcijām, veicinot pedagogu izaugsmi un audzēkņu augstāku mācību rezultātu sasniegšanu.	
Nr.2 Nodrošināt pedagogu digitālās prasmes pilnveidi jēgpilnai un mūsdienīgai mācību procesa vadībai.	<u>Kvantitatīvi</u> – visi skolas pedagogi ir apmeklējuši kursus IT jomā, uzlabojuši digitālo prasmi. <u>Kvalitatīvi</u> – pedagogi veiksmīgi apguvuši interaktīvās tāfeles pielietošanas iespējas. Mācību stundās izmanto digitālos un citus pieejamos resursus vielas apguvei.	Pilnveidot pedagogu prasmes un spējas iekļauties digitālās izglītības īstenošanas vidē. Pielietot digitālos rīkus izglītības satura veidošanai, kā arī interaktīvu, uzmanību piesaistošu mācību materiālu izstrādei.

3. Kritēriju izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotās kvalitātes vērtēšanas metodes: stundu vērošana, pārrunas ar pedagogiem, metodiskās sanāksmes par mācību procesa kvalitātes izvērtēšanu, pārrunas ar vecākiem.

3.1. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības.

3.1.1. Būtiskākie iegūtie dati, informācijas un secinājumi par visu kritēriju: pedagogi mērķtiecīgi plāno mācību stundas un efektīvi izmanto dažādas un daudzveidīgas metodes. Stundas tēma tiek izvēlēta atbilstoši izglītojamo vajadzībām un interesēm. Mācību stundās tiek saņemta atgriezeniskā saite.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes īsteno izglītības programmu atbilstība tiesību aktos noteiktajām prasībām	Ir notikusi veiksmīga pāreja uz jaunajām mācību programmām, atbilstoši valsts noteiktajam profesionālās ievirzes izglītības standartam mākslu jomā. Mākslas skola ir pārgājusi uz 7 gadīgu apmācību, Mūzikas skolai lielas pārmaiņas nav, izņemot kolektīvo muzicēšanu, kas skolā tagad ir noteikts vokālais ansamblis.	Pedagogiem jāturpina profesionālā pilnveide jaunajos mācību priekšmetos. Jāsadarbojas ar lielajām mākslas un mūzikas skolām, jāapmeklē mācību stundas.

Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	Skolā mācās bērni, kuri dzīvo Sēlpilī, Salā, Biržos, Neretā, Mazzalvē, Viesītē un ārpus tās. Braucēju - audzēkņu stundu saraksts tiek pielāgots vispārīzglītojošās skolas stundu sarakstam, sabiedriskā transporta sarakstam un vecāku izvadāšanas iespējām	Turpināt nodrošināt profesionālās ievirzes izglītības iespējas audzēkņiem no dažādām novada vietām, lai profesionālās ievirzes izglītība būtu pieejama ikvienam interesentam
Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	Skolā ir mērķtiecīgi izstrādāta sistēma, lai strādātu ar mācīšanas un mācīšanās izvērtējumu dažādos līmeņos. Skolā ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība – pedagogi sākuši veiksmīgi izmantot formatīvo un summatīvo vērtēšanu, dažādi drošības noteikumi, kuri paredz vienlīdzīgas iespējas mācīties skolā audzēkņiem ar dažādiem dabas dotumiem, finansiālajām iespējām.	Pedagogi mudina audzēkņus izmantot brīvās klases. Skolā notiek regulāra koncertdarbība, kas sekmē izaugsmi, meistarību un skatuvisko pieredzi. Audzēkņi piedalās konkursos, festivālos, meistarklasēs, vasaras izglītojošajos plenēros un nometnēs. Pedagogi izkopj skatuves kultūru. Visi pedagogi diferencēšanu ir iekļāvuši izstrādājot mācību programmas. Turpināt padziļināt pedagoģiskās un metodiskās zināšanas darbā ar jebkuru audzēkni, kurš mācās mūsu Skolā.
Izglītības iestādes individualizēta un /vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem	Pedagogiem kļūst aizvien sarežģītāk noturēt audzēkņu uzmanību, ieinteresētību par mācību stundā notiekošo, tāpēc tiek pielietotas dažādas metodes, gan saistībā ar reālo dzīvi, gan tiek izmantotas visas iespējas, lai mācību stundas ir saistošas ar radošu pieeju.	Regulāri papildināt pedagogu zināšanas kursus un meistarklasēs, iepazīstot jaunas mācību metodes, kas uzlabo mācību stundā sasniedzamos rezultātus. Sadarbojoties ar vecākiem, pilnveidot audzēkņu mācīšanās prasmes.
	Direktore velta lielu resursu izglītības iestādes organizācijas kultūras attīstībā, kas balstīta uz cieņpilnu attiecību veidošanu starp audzēkņiem, pedagogiem un vecākiem.	Uzturēt pozitīvu mikroklimatu. Padziļināt zināšanas par psihoemocionālo noturību stresa situācijā.

3.2.Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības:

- 3.2.1. Būtiskākie iegūtie dati, informācijas un secinājumi par visu kritēriju: direktore par sava darba prioritāti izvirzījusi izglītības iestādes nodrošinājumu ar atbilstošiem pedagogiem, mūzikas instrumentiem, nepieciešamajiem

materiāliem un iekārtām vizuālajai mākslai, kā arī rūpējas par to, lai izglītības process noritētu atbilstošās mūsdienīgās telpās un drošā vidē.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes stratēģiskās, ikgadējās un ikdienas darba plānošanas sistēma un efektivitāte.	Skolas darbību nosaka Skolas Nolikums un citi skolas iekšējie normatīvie akti, kuri regulāri tiek uzlaboti un aktualizēti. Tie ir ievietoti Skolas mājas lapā www.viesitesmms.lv Skolā ir nepieciešamā obligātā dokumentācija pedagoģiskā darba organizēšanai.	Regulāri uzturēt Skolas dokumentācijas kvalitatīvu apriti, interneta vietnes un datu bāzi VIIS.
Izglītības iestādes vadības komandas darba efektivitāte un sasaiste ar izglītības attīstības un/vai nozares politikas mērķiem	Direktore organizē un nodrošina regulāru informācijas apmaiņu par pieņemtajiem lēmumiem un to izpildi, veidojot lietišķu sadarbību ar skolas darbiniekiem, audzēkņiem un viņu vecākiem, un dibinātāju. Ņemot vērā, ka mācības notiek dažādās programmu īstenošanas vietās, direktore ir noteikusi vecāku pieņemšanas laikus katrai vietai.	Turpināt uzraudzīt pedagoģisko un metodisko darbību, lai Skolā veidotos savstarpēji labvēlīga vide.
Personāla pārvaldības efektivitāte	Direktore atbalsta pedagogu iniciatīvu dažādot mācību procesu, sadarbojoties ar pedagogiem un tehniskajiem darbiniekiem, organizējot koncertus un pasākumus, labiekārtojot telpas, atbalstot jaunu metodisku materiālu izstrādē. Katru gadu līdz atvaļinājumam pedagogi iesniedz pašvērtējumu par savu darbību mācību gada laikā.	Turpināt, iespēju robežās, atbalstīt mācību procesa dažādošanu, radot audzēkņu interesi par dažādām mūziķu un mākslas iespējām.

3.3.Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

3.3.1. Būtiskākie iegūtie dati, informācijas un secinājumi par visu kritēriju: mācību process skolā ir labi pārdomāts un labi organizēts. Katra semestra sākumā tiek apstiprināts Darba plāns un izstrādāts pārbaudījumu grafiks, kas ir labi saprotams visām iesaistītajām pusēm.

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
--------------------------------	---------------	---------------------------------

Izglītības iestādes informācija par tās īstenoto izglītības programmu ievadīšanu un aktualizēšanu VIIS	Skola ir veiksmīgi pārgājusi uz jaunajām programmām, atbilstoši standartam mākslu jomām. Pedagogi pārzina savu mācību priekšmetu standartus un ir izveidojuši jaunas mācību priekšmetu programmas, plāno mācību satura apguves secību un tēmu apguvei paredzēto laiku. Mācību procesa ietvaros notiek arī audzināšanas darbs, kas veido izglītojamo attieksmi pret sevi, citiem, darbu, dabu, kultūru, sabiedrību un valsti, pilsoniskumu un patriotismu, veicinot izpratni par sabiedrības kopējām vajadzībām, audzinot krietnus, godprātīgus, atbildīgus cilvēkus.	Turpināt sadarbību ar apkārtējiem kultūras centriem, pagastu pārvaldēm, radot audzēkņiem iespēju piedalīties dažādos pasākumos, koncertos, veidot izstādes ar mākslas skolas audzēkņu darbiem, tādējādi veicinot skolas atpazīstamību.
Izglītības programmu īstenošanā iesaistīto izpratne par izglītības programmas mērķiem un sasniedzamajiem rezultātiem	Skolas mācību darba plāns tiek sastādīts pa semestriem. Metodiskajās komisijās tiek sastādīti pārbaudījumu grafiki, ar kuriem audzēkņi tiek iepazīstināti individuālajās mācību stundās. Informācija tiek atspoguļota Skolas mājas lapā www.viesitesmms.lv	Pedagogu galvenais uzdevums ir iemācīt audzēkni mācīties. Turpināt plānot Skolas darbu tā, lai katrs izglītības programma audzēknis mācību darba plānu realizētu produktīvi.
Izglītības iestādes darbība mācību laika efektīvai izmantošanai, īstenojot izglītības programmu.	Stundu saraksti tiek sastādīti, ievērojot audzēkņu un vecāku iespējas tikt uz stundām, izvadāšanas iespējas un sabiedriskā transporta kustību. Stundu sarakstus apstiprina direktore, tos ievada e-klasē un izvieto uz stenda pie dežurantes.	Turpināt sadarbību ar Salas, Biržu, Neretas, Mazzalves un Viesītes vispārizglītojošām skolām, lai pēc iespējas visi audzēkņi, kuri vēlas, var apmeklēt profesionālās ievirzes skolu.
Izglītības iestādes pedagogu sadarbība ar audzēkņu vecākiem.	Ziņas WhatsApp grupās un E-klasē ir ātra un efektīva mācību procesa sastāvdaļa. Direktore ievieto aktuālo informāciju. Vecāki informē par kavējumiem.	Pilnveidot un efektīvāk izmantot Skolvadības sistēmu E-klase.

3.4. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

- 3.4.1. Būtiskākie iegūtie dati, informācijas un secinājumi par visu kritēriju: nepieciešams pievērst lielāku uzmanību vecākiem iesaistīties izglītojamo mācību procesā, rosināt savstarpēju sadarbību ar skolu un pedagogiem, uzsverot izglītības programmu mērķus, sasniedzamos rezultātus, nozīmīgumug indivīda attīstībā un prodesijas, kā arī karjeras iespējām

Rezultatīvā rādītāja nosaukums	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
--------------------------------	---------------	---------------------------------

Izglītības iestādes īstenotais monitorings par absolventu turpmākajām mācībām vai profesionālo darbību	Izglītības iestāde neorganizē administratīvās teritorijas mēroga konkursus, bet iesaistās, veicina un atbalsta izglītojamo dalību valsts un starptautiskā mēroga organizētajos pasākumos, konkursos, u.tml. pasākumos, kas ļauj apliecināt apgūtās kompetences.	Turpināt informēt izglītojamos par turpmākās izglītības iespējām un turpmākām absolventu mācību gaitām
Izglītības iestādes popularizēšana	Skolā tiek rīkotas atvērto durvju dienas potenciālajiem izglītojamajiem, viņu vecākiem.	Arī turpmāk veidot atvērto durvju dienas pasākumus.
Izglītības iestādes īstenotā karjeras izglītība	Skolā tiek organizēti pasākumi, kas dod iespēju izzināt tālākizglītības iespējas mūzikā, audzēkņi apmeklē koncertus, kuros piedalās valstī redzami mūziķi, tai skaitā, kas ir arī mūsu skolas absolventi, aicinām ciemos reģionālās skolas audzēkņus. Pasākumus vada mūsu skolas absolvente J.Pupeļa, kas nu jau ir St.Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas pedagoģe.	Sadarbībā ar reģionālo St. Broka Daugavpils mūzikas vidusskolu, aicināt studentus koncertēt mūsu skolā. Turpināt mudināt audzēkņus tikties ar mūzikas dažādu žanru un stilu mūziķiem. Apmeklēt mākslas vidusskolas un to rīkotos pasākumus.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2024./2025. mācību gadā

4.1. Izglītības iestādē lieli projekti netika īstenoti.

Neliela mēroga projektos piedalās interešu izglītības pulciņš „Viesītes 36. mazpulks” un mākslas skolas audzēkņi piedalījās Rožu svētkos SIA Ārītes Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstītajā projektā.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. 2024./2025. māc. g. netika noslēgti līgumi, kuri saistīti ar izglītības programmu īstenošanu.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

Skolas audzināšanas darba plāns balstīts uz valsts politiku izglītībā un kultūrizglītībā, sekmējot audzēkņu dzīves prasmju un līdzatbildības attīstību personīgās karjeras izaugsmē, uzsverot ģimenes lomu sadarbībā ar skolu vienotu vērtību apzināšanā un iedzīvināšanā.

Pedagogi sadarbībā ar audzēkņu vecākiem, valsts un/vai pašvaldību atbildīgām institūcijām risina ar izglītojamo personības veidošanu un attīstību saistītus jautājumus, vienlaicīgi rūpējoties par pedagoģiski un psiholoģiski labvēlīgu vidi skolā un saliedēta skolas kolektīva veidošanu.

6.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Audzināšanas plānu 2024/2025.m.g. varēja īstenot pilnībā.

Par galveno prioritāti Skolā noteicām nostiprināt saliedēta audzēkņu un pedagogu kolektīva veidošanu, kopā būšanas prasmes attīstīšanu, nostiprinot savstarpējo komunikēšanu un sadarbību, lai audzēkņi nezaudētu savu piederības sajūtu skolai, vēlmi turpināt mācīties mūzikas un mākslas skolā.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Mākslas un mūzikas skolas audzēkņi ņem aktīvu dalību gan skolas rīkotajos pasākumos, gan ārpus tās:

5.01. – 31.01. Sadarbībā ar Viesītes muzeju "Sēlija" gatavojāties valsts konkursam par tēmu "Restaurācija".

Līgas Kates Trukšānes, Artas Lindmanes vadībā audzēkņi piedalās Valsts konkursā "Restaurātors". Uz II kārtu izvirza Martu Malcenieci un Patrīciju Žuku. Patrīcija Žuka iegūst Latvijas Nacionālā kultūras centra diplomu.

10. 02. Letija Maisaka iegūst I vietu Mārtiņa Freimaņa konkursā "Dzīve kā košums". Vada pedagogs Līga Kate Trukšāne.

10.03 XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas projekts "Starojums". I kārtā piedalās audzēkņi no visām mācību vietām Jēkabpils novada Bērnu un jauniešu centrā. II kārtai izvirza Martu Malcenieci, Mārtiņu Čibuli, Rēzeknē iegūst II pakāpi.

18.03. Karnevāls "Laika mašīna" Viesītes Mūzikas un mākslas skolā, sabrauc audzēkņi no visām mācību vietām. Organizē Arta Lindmane, Līga Kate Trukšāne.

27.03. A.Žilinskim veltīts pasākums Lones pagasta pārvaldē, koncertā piedalās audzēkņi no visām programmu īstenošanas vietām.

1.04. – 31.04. Biržu TN izstāde "Mans kaķis", organizēt pedagogs Dace Štāle.

1.04. – 31.05. Izstāde "Raibu raibie kukaiņi" Biržu skolā, organizēt pedagogs Dace Štāle.

12.04. Lones kultūras namā bērnu un vokālo ansambļu festivāls, piedalās 3. kora klases audzēkne Annija Baika, pedagogs Nataša Šimanauska.

22.05. – 31.05. Izstāde "Pavasara toņos" Biržu pirmsskolā, organizē pedagogs Dace Štāle.

23.05. Salas pagasta svētkos piedalās audzēkņi no Salas mācību programmas īstenošanas vietas.

03.06. Marikas Cielavas audzēkņu koncerts Mazzalves pagasta pārvaldē.

2.06. – 5.06. Mācību plenērs.

4.06. Radoša darbošanās kopā ar vecākiem.

5.07. Rožu svētkos Stādaudzētavā SIA "Ārītes" mācību plenērs.

Augusts. Radošās darbnīcas skolā, tās mācību vietās un Mazā Bānīša parkā Sēlijā.

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Audzēkņiem mazinās interese par mācībām mūzikas skolā, jo mācību process liekas grūts un sarežģīts, prasa lielu gribasspēku iesāktā turpināšanai. Lielai daļai audzēkņu problēmas sagādā uzstāšanās publikas priekšā.

Viesītes Mūzikas un mākslas skolas direktore

I. Bartkeviča

